



50 éves az ERTI Erdővédelmi Osztálya

Az erdők egészségi állapota, az erdőket érintő biotikus és abiotikus károk, azok megelőzésének, illetve mérséklésének lehetőségei a kezdetektől fogva nagyban foglalkoztatták az erdészeket. Az 1898-ban, Selmechányán alapított Magyar Királyi Erdészeti Kísérleti Állomás (az Erdészeti Tudományos Intézet jogelődje) falai között a kezdetektől fogva nagy súllyal van jelen az erdővédelem. Az erdővédelem kutatói mindenkor a hazai erdészeti kutatás meghatározó szakemberei voltak.

Pagony Hubert (1925-2003) a soproni Erdővédelem-tani Tanszék kutatója 1960. november 25-ei keltezésű levélben kapta meg kinevezését az Erdészeti Tudományos Intézet önálló Erdővédelmi és Vadgazdálkodási Osztályának vezetésére, így ezt a dátumot tekinthetjük az Osztály „születésnapjának”. Az Osztály megalakulásakor magába olvasztotta a 3 Erdővédelmi Állomás személyzetét is. Így többek között Sopronból *Bencze Lajos*, *Kiss László*, *Györfi János*, *Stefanik László*, Egerből *Szontagh Pál*, *Kolonits József*, Budakesziről pedig *Lengyel György*, *Vicze Ernő* és *Karácsony Ernő* csatlakozott a kutatói gárdához.

Az Osztály 1960-as megalapítása után szinte azonnal megkezdődött az Erdővédelmi Figyelő-Jelzőszolgálati Rendszer felállítása, melynek meghatározó része volt (a mai napig is az) az Erdészeti Fénycsapda Hálózat. Az első erdészeti fénycsapdákat 1961-ben állították fel *Tallós Pál* vezetésével. 1962-ben már 13 erdészeti

fénycsapda működött az országban. Mára már 300-at közelíti azoknak a tanulmányoknak, értekezéseknek, cikkeknek, könyveknek a száma, melyek részben, vagy egészében az Erdészeti Fénycsapda Hálózat adatait használták fel. Nem kérdéses az sem, hogy a fénycsapdák által gyűjtött adatokat a jövőben is igen sokan fogják különböző célú kutatómunkájukhoz használni. A klímaváltozás ökológiai hatásainak elemzésére például egyedülállóan alkalmasak a fénycsapdák működése során összegyűjtött több évtizedes adatsorok. Sajnos a Hálózat finanszírozása az utóbbi években meglehetősen bizonytalanná vált, és bár az Erdészeti Tudományos Intézet foggal és körömmel küzd fenntartásáért, hosszú távú megnyugtató megoldást csak a tervezhető, megbízható finanszírozás tudná biztosítani.

Az Erdővédelmi Osztály kutatásai jelentős részben mindig is a gyakorlati erdőgazdálkodás növényvédelmi problémáihoz kapcsolódtak. Ehelyett meg sem próbáljuk felsorolni mindazokat a problémákat, amikkel az Osztály kutatói foglalkoztak, csupán néhány kiemelkedő jelentőségű kutatási témát ragadunk ki: magyarországi fenyesítések erdővédelmi (rovartani, növénykórtani) vonatkozásai, a hazai nyárültetvények erdővédelmi problémái, tölgyeink, bükközeink egészségi állapota, új, terjeszkedő kártevők és kórokozók magyar erdőkben, a klímaváltozás erdővédelmi vonatkozásai

Az Erdészeti Tudományos Intézet Mátrafüredi Kísérleti Állomása az utóbb fél évszázadban megkülönböztetett szerepet töltött be a hazai erdővédelmi kutatásokban. Közel 3 évtizeden keresztül itt tevékenykedett Szontagh Pál, a hazai erdészeti rovartan egyik kiemelkedő szakembere. Az 1990-es évek közepén pedig néhány év „Csipkerózsika álom után” újraéledt az állomás. Jelenleg az ERTI Erdővédelmi Osztályának teljes gárdája (összesen 7 fő) Mátrafüredhez kötődik. Természetesen ez csak töredéke az egykori Mátrafüredi Állomás létszámának, de ne felejtjük el, hogy az ERTI jelenlegi létszáma is csak kb. egyötöde az aranykorának.

Az Erdővédelmi Osztály kutatói aktív szerepet játszanak a nemzetközi tudományos közéletben is. Az elmúlt évtizedekben több száz külföldi, erdővédelmes szakember látogatott el a Mátrába, és két sikeres, nemzetközi konferenciát is rendeztünk.

Reméljük, hogy az erdészeti kutatás feltételei javulnak a következő 50 évben (lehetőség szerint mihamarabb), és az Osztály 75. illetve 100. születésnapján utódaink legalább olyan (vagy még jelentősebb) szakmai sikerekről tudósíthatnak, mint amilyenekről mi számolhattunk be 2010. november 25-én a MTA Mátraaházi Üdülőjében, az 50. születésnapjára tartott konferencián.

Dr. Csóka György - Dr. Hirka Anikó

A Mátra Földtani vázlata és barlangjai Geomorfológiai viszonyok

A hegység felszínformái két csoportba oszthatók. Az elsődleges formakincs a vulkáni működés során alakult ki és a köztetani felépítése a posztvulkáni hatások következtében megtartotta eredeti, vagy közel eredeti alakját. A szakirodalomban régóta vitatott, hogy kúp alakú képződményei közül melyik tekinthető eredeti vulkáni központnak vagy parazitikúpoknak. Másodlagosak azok a formák, amelyeket kizárólag az erózió alakított ki. Ilyenek pl. az eróziós- és szurdokvölgyek, sziklatornyok, kipreparált közzettelések stb.

Elsődleges formának tekinthető a Nyugati-Mátra gerincvonulata, ahol egy szerkezeti vonal mentén több kráter alakult

ki, és ezek körül megszilárdult láva roncsai alkotják a mai kúpokat (*VARGA 1967*). A közelben emelkedő Óvár-hegyen explóziós centrumra utaló durvatömbös agglomerátum tanulmányozható. Ezen kívül a Ny-i részen csak idősebb, bontott képződményekből álló 700 - 750 m tszf. magasságú vonulatokat ismerünk. Ezekbe vágódtak be a meredek falú völgyek, és alakították ki a mai erősen szabdaltszintet.

A Középső-Mátrában több párhuzamos hasadékvulkáni rendszer maradványai figyelhetők meg. Ilyen hasadékon ül a hegység legmagasabb pontja és egykori sztratovulkáni központja, a Kékes. Ahol a fedő lávaárak nem védték meg az idősebb kőzeteket meredek hegyoldalak és mély

völgyek alakultak ki, melyek a Kékes és a főgerinc tömegét jobban kiemelték.

A Keleti-Mátra főgerincének felszínformáit a ÉNy-DK-i felnyílások mentén kialakult hasadékvulkáni rendszer határozza meg. Még vitatott, hogy a Galyatető, Kékes és Nagy Szár-hegy térségében ismert íves tereplépcsők kráterperemek, illetve kalderafalak romjainak tekinthetők-e. A főgerinc előterét szubvulkáni közzettetek jellemzik.

A hegység völgyei háromféleképpen osztályozhatók. Az első esetben az eredeti vulkáni formák közötti völgyeket az erózió tovább mélyítette szimmetrikus völgyeket eredményezve. A második esetben tektonikai síkokat az erózió egyenes

lefutású völgyekké bővítette. A harmadik csoportba a közelmúlt torrens vízfolyásai által kialakított völgyek tartoznak.

Jellegzetesek a szegélyek mentén nagy tömegű leszakadásokkal pusztuló platórészletek, ahol egyes szikladarabok az egykori lávaár felszínére merőleges vonalak mentén válnak el. A leszakadt szikladarabok a meredek lejtőkön felaprózódnak és fokozatosan lepusztulnak.

A hegységben és a közvetlen környékén számos különböző vastagságú kőzetleír

ismert, amelyek erősen kipreparálódva jellegzetes geomorfológiai objektumok.

Jelenleg az erózió már kisebb szerepet játszik a formaalakításban, mivel a képződmények zöme fedett. A lefordás főleg a vízmosásokban és a patak völgyekben érvényesül.

A hegység déli előterében, az ún. Mátraalján a síkságra érkező mátrai patakok a pannoniái rétegek fölött egymással összeolvadó hordalékkúpot hoztak létre.

A Mátra északi előterének, a Mátrahátnak a felszínét egykor vulkáni takaró borította,

de a tufa-láva- és agglomerátum rétegek lepusztultak. Így az oligocén és miocén erősen tagolt homokos-agyagos rétegei formálják a térszínt. A vízfolyások bevágódásai halomvidékké alakították a tájat, amely lépcsőzetesen emelkedik a Mátra vulkáni főtömegei felé. Néhol exhumált szubvulkánok romjai kerültek a felszínre (SZÉKELY 1964). (Folytatjuk a barlangok genotípusaival.)

*Eszterhás István, speleológus –
Dr. Szentés György, geológus*

A Húsvétről

A húsvét a kereszténység legrégebbi és legfontosabb ünnepe: ekkor emlékezünk meg Jézus feltámadásáról, aki szenvedéseivel és keresztalálával megváltotta az emberiség bűneit. A húsvét (héberül peszah) az izraeliek egyiptomi fogságából való szabadulásának ünnepe is, emellett a tél elmúlását, a természet megújulását is jelképezi. Itt felmerülhet az első kérdés: vajon a keresztények és a zsidók ugyanazt az ünnepet ünneplik-e meg húsvétkor, vagy mást? Egy keresztény azt mondaná, hogy egyszerre ugyanazt –, a szabadulást és Krisztus feltámadását is. A húsvét a keresztényeknek Isten szabadító szeretete a bűntől és a haláltól. Izraelnek viszont Isten szabadító szeretete a szolgálattól. Az Országos Rabbiképző Egyetem honlapjáról a következők derülnek ki a tavasz legnagyobb ünnepéről. „A teremő pedig Izrael gyermekei tiszteletére nevezte az ünnepet a pászka napjainak, mert a hívó szóra otthagytak csapot-papot, házat, egész Egyiptomot, fejükre tették a keletlen téstát, a -nyomorúság kenyerét - és mentek Mózes után az ismeretlenbe. Ezért hét napig csak kovásztalan ételt szabad fogyasztani. A hetedik napon keltek át a Vörös-tengeren, és szabadultak meg üldözőiktől. Ennek a zarándokünnepnek is van mezőgazdasági jellege, a kalászerés, a korai árpaaratásnak ideje, de legfontosabb, hogy a szabadság és a felszabadulás diadala. Parancs szólt, hogy áldozzanak pészahi bárányt, és közösen fogyassza el annyi család, amely el tud fogyasztani egy bárányt egy este. Időszámításunk szerint 70-ben a Szentély elpusztult, azóta nem áldozunk, de a szertartásról, évről-évre, nemzedékről-nemzedékre megemlékezünk, lakóhelyünket

megtisztítjuk a kovásztól, gyertyával és tollseprővel ellenőrizzük, hogy maradt-e otthonunkba kovászos étel. Izraelben az első este szédert rendeznek (a szó, rendet jelent). Az est menete a következő: egy gyermek kérdezi, miben különbözik ez az este minden más estétől? A felnőttek válaszolnak: szolgák voltunk a Fáraónál, Egyiptom országában, de kivezetett onnan az Örökkévaló, erős kézzel és kinyújtott karral.

A keresztényeknek a húsvét napjai más-más jelentéstartalommal bírnak. Nagycsütörtökön fogják el Jézust az Olajfák hegyén, nagypéntek pedig Krisztus Poncius Pilátus általi halála ítéletének, megostorozásának és keresztalálának a napja. Nagyszombat este körmeneteket rendeztek és megemlékeztek arról, amint Jézus előre megmondta, hogy harmadnap, azaz húsvétvasárnap hajnalán feltámad. A keresztény templomokban éjszakai szertartásokat tartanak, ekkor gyűjtják meg a húsvéti gyertyát, amely pünkösd napjáig minden szertartáson ég az oltár mellett. A IV. század óta volt szokásban, hogy ezen az éjen szentelik meg a keresztvizet. A nagycsütörtök esti szentmise után elnémulnak a harangok, és a nagyszombat esti szertartáson szólnak meg újra, ezzel szimbolizálva Krisztus feltámadását. A pészahon csupa jelképes ételt tálalnak föl kemény tojás, sült nyakat, keserűfüveket chároszetet (reszelt alma, körte és örölt dió keveréke borral) zöldségek és macesz. A kemény tojás a gyászt szimbolizálja, a sült nyak a bárányra emlékeztet, melyet a kivonulásakor áldoztak a zsidók ősei. A keserűfü a keserűség, a chároszet pedig az építésre használt maltert jelképezi. A

zöldség a tavaszt, de sós vízbe mártva a könnyeket idézi, míg három macesz (pászka) a keletlen téstára emlékeztet. A három pászka – Kohén, Lévi, Izrael, a három nagy csoport amelyekből a törzsek alapján a zsidóság összetevődik. Máté evangéliumából tudjuk, hogy Jézus Jeruzsálemben fogyasztotta el utolsó húsvéti vacsoráját. A férfiak megölték a bárányt és nyáron megsütötték, ez az asszonyok kovásztalan kenyeret és salátát készítettek hozzá. Sötétedéskor megérkezett Jézus a tanítványival. A házigazda az emeleten terített, ahol közepén állt egy nagy asztal, mellette heverőkkel. Vacsora közben Jézus megtörte a kenyeret, szétosztotta és így szólt: „Vegyétek, egyétek, ez az én testem.” A bor kitöltésénél pedig: „Igyatok ebből mindnyájan, mert ez az én vérem ..., amely sokakért kiontatik bűnöknek bocsánatára.” A katolikusok évszázadok óta fogyasztják jellegzetes húsvéti ételeiket: a kalácsot, sonkát, bárányt, és a tojást. Az ételek régi neve: kókonya. Ezen a szegediek a kemény tojást, de a székelyek a kalácsot értik. A hívek kosarában vitték megszentelni a húsvétvasárnap szentmisére az ételeket, melyeknek még a morzsáit is felhasználták a tyúkok etetésére, hogy azok a következő évben jobban tojjanak. A locsolkodás hagyománya az ősi termékenységvarázsló és megtisztító rítusban gyökerezik, mára egy sokkal kifinomultabb formája szokásos, dézsák helyett finom kölnivel locsolkodnak a legények, ám a vidéki életben máig létezik a dézsás változat is. A korunk embere számára is feladat a hagyományok tisztelése, megőrzése és továbbhagyományozása.

Lukácsné Gyulavári Erika

Könyvismertető

A Cambridgei töredék a kazár zsidók genocídiuma, egy levélváltás története a X. századból. (955 – 975), amelyet maga az író, Misuta János ismertet. (szerk.)

A történet keretét Ibn Sáprút córdobai orvos, miniszter, rabbi és József kazár király levélváltásának eseményei, körülményei adják.

Számos szereplővel, akik Sáprút doktorhoz kötődtek, s számos szereplővel, a különböző helyszíneken.

Sáprút, a córdobai kalifának III. al Rachmának volt a tisztviselője, már korábban kaphatott híreket arról (kereskedőktől, a cambridgei névtelen címen őrzött töredéklevélből, annak kazár írójától, amely 940 körül íródhatott, s

valószínű, hogy ez jutott el Sáprút doktorhoz is). Kairóból került Cambridgebe a XIX század végén ez a levéltöredék. Innen a könyv címe.

Bizáncon, Kis-Ázsián és a mai Fekete tengeren átkelve, máskor a bolgárokon, át a Duna deltáján, a Kaukázus felé többször kísérelt meg kapcsolatot kiépíteni a kazár zsidókkal, akik 730-740 körül, vallási vita után a zsidó vallást vették fel. A kapcsolat felvétele sikertelen volt.

A régészet és a történelemtudomány a 955-ben megírt Sáprút féle levelet, és a reá

kapott 962-ben József királytól kapott válaszlevelet, kételyekkel ugyan, de mégis olyan információkat tartja, amely a kutatási alapot igazolja. A kazárok zsidó vallásának felvételét ma már tényként kezelik, s 962-969 közötti években is a mai oroszok ősei, a kijevi ruszok pusztító hadjárata következtében megsemmisítésüket is.

Eltűnt egy nép. És eltűnt egy nyelv! Ez az, ami kényszerített a történet megírására. Ennek átgondolása az, hogy a genocídium, a pogromok, már ekkor a zsidók elleni támadások, gyűlölködések mindennapjaihoz

tartozott, s ha nem is indusztriális volt a zsidók kiirtása, mint a II. Világháború idején minden esetre módszeres és tudatos. S azt gondolom, ezt is szeretném, ha bizonyítani tudnám a könyvben: minden erőszakos politikai, társadalmi, hódító helyzetben a gonoszság atrocitásokban jelenik meg. A szelíd ember, majd ismét a hétköznapi életben kedves, kellemes, szeretetre méltóvá válik. Mintha mi sem történt volna!

A regény, a szöveg hét nagyobb részből áll és 14 fejezetre tagolódik. A történetbe beágyazódik, két fejezetben egy doktorátusát írni szándékozó középkori

ember története is, mintegy Moszkvában, Baskíriában témáját kutató értelmiségi története. Egyebek között magyarázza, átvezeti a történéseket. S egy önálló eseménysort is felidéz.

Feltételezhető, hogy még, a történettudomány iránt érdeklődő értelmiségiek sem ismerik kellő alaposan a X századot: a córdobai kalifátus életét, a horvát államalakulás történéseit, a magyar augsburgi vereséggel összefüggő néhány kérdést, és nem igen ismerik a kazár zsidókkal kapcsolatos régészeti kutatásokat sem. Ezért az Al Hakam könyvtár örök szerepeltetése az

ismeretek, remélem nem okoskodó, nagyképű, minden esetre alapos, és remélem világos képet adó szövege, s a doktorandus szerepeltetése jól oldja meg ezt a problémát, gondolom én.

Ehhez alkalmazkodik a történet megírásának módja, stílusa is. A szereplők számára egy cél elérése, a folyton úton lenni, a tapasztalat, a megőrzés a fontos. Olyan emberek, akik tudják a feladatukat, s azt minden körülmények között teljesíteni is akarják. *(folytatjuk az első részzel)*

Misuta János, író

Személyes Liszt (évforduló)

Születésének 200. évfordulóját ünnepeljük. Világrajöttekor, 1811-ben egy üstökös jelent meg az égen, és az édesanya - Lager Mária Anna - a születendő gyermekére gondolva azt kívánta, bárcsak a gyermek életére jó hatással lenne az üstökös. Ma már tudjuk, hogy így történt...

Az apa, Liszt Ádám - miután ő maga is több hangszeren játszott - , nagy figyelmet fordított fia zenei nevelésére. „Jó kezekbe” került a korán megmutatkozó zenei tehetség, és a kis Franci 10 évesen már Pozsonyban mutatkozott be zongoristaként. A többit már - ha előre hajtjuk az idő kerekét - ismerjük: sok-sok további koncert a szalonokban és koncerttermekben, ünneplői fél Európa; sok-sok zenemű készült keze nyomán, köztük a magyar/magyaros témákkal.

Néhány éve Sopronban jártam, és a környéken barangolva Ausztriát sem hagytuk ki a képzeletbeli listáról, és mint a zenével munkaszerűen is foglalkozó ember, a kismartoni Haydn emlékek után Liszt szülőházát sem hagyhattam ki, hiszen az a határ után csupán tízegyházy kilométer.

Doborjánt (osztrák nevén Raiding) mégsem volt könnyű megtalálni, mert akkoriban volt az a furcsaság, hogy az információs táblákat a kicsi falvakban nem mindig tették ki a megfelelő helyre...

Doborján egy szép, rendezett faluként jelenik meg előttem a Sopron-környéki dombokról lefelé autózva, a közepén átfolyó patakocskával, amelynek talán a közepén egy szép térre érkezve, és ott leparkolva, szinte már vonzza a szemet a szülőház. És persze a szobor, a róla szóló tér, talán ezen a helyen minden a zeneszerző körül forog. A gyönyörűen rendben tartott, hófehér, míves kiképzésű szülőház és a benne lévő kiállítás méltóak szelleméhez, csak úgy mint a mellette álló modern koncertterem - amelyben ez évben bizonyára sok szép előadásban lehet része a zenekarátoknak. Bárcsak ismét lehetne egy utam Sopronba...

Nem tudunk arról, hogy Gyöngyösön, vagy a Mátrában járt volna. Keresve a további vonatkozásokat, úgy tűnik, közterületet sem neveztek el róla szűkebb hazánkban, de művei valószínűleg a régmúltban többször is felhangzottak egy-

egy dal vagy táncestélyen, koncerten. Erre két adat is utal: 1869-ben - tehát még éltében! - szólal meg egy zongoristától Wagner Tannhäuserjének az átírata, 1914-ben pedig az Állami Országos Szimfónia Zenekara játszotta egyik művét a Brucknerban (Fő tér, a későbbi Mátra Szálló). Feltételezem, hogy Parádfürdő, gyógyulni vágyó úri közönsége is hallhatott az akkori zenészekről egy-két „Liszt-slágert”, például valamelyik magyar rapszódiaját.

Azok, akik az elmúlt év május 16-a napján ott voltak a Szent Bertalan templomban Liszt Magyar koronázási miséjét meghallgatni, valószínűleg sokáig fognak emlékezni a nagyszabású mű díszbemutatójára. A zenei élet gyöngyösi kiválóságai: kórusok és szólisták, valamint a Mátyás templom zenekara és karmestere, Tardy László, szólaltatták meg a jeles művet, és okoztak nekünk, hallgatóknak felejthetetlen élményt. Talán most az évfordulón is lesz szerencsénk néhány zenei csemegéhez.

Lovász Béláné

Palóc Néprajzi Magángyűjtemény

A palócság Mikszáth révén került be a köztudatba, de e népcsoport eredete a mai napig vitatott. Kultúrájáról viszont annál többet tudhatunk. Ezt a gazdag világot mutatja be a Palóc Néprajzi Magángyűjtemény, amely 1983-tól állandó kiállítás Mátrafüreden.

Szakács Józsefné Magdi néni 1923-ban született Jászfényszarun, majd Nógrádba, Homokterenyére költözött, és itt figyelt fel a népi kultúra tárgyaira. 50 évvel ezelőtt kezdte gyűjteni a palóc hímzéseket. 1956-ban betegsége miatt költöztek a klimatikus gyógyhelyre, Mátrafüredre, ahol

felgyógyult, és hálából maradandót szeretett volna adni a településnek, ezért hozta létre a múzeumot. Ennyi telt az erejéből, pénzéből, tudásából, ehhez segítséget csak az égiektől kapott.

Ez év januárjában megkapta a „Gyöngyös Város Kultúrájáért” kitüntetést, amelyhez sokan gratuláltak, de nagyon fájó pont számára, hogy vannak fürediek, sőt hivatalos személyek, akik még nem nézték meg a kiállítást.

A múzeum egyik termében a paraszti háztartás hímzett, festett, faragott használati - és dísz tárgyai láthatók. A másik teremben

32 népviseletbe öltöztetett baba az ünnepi és a hétköznapi viseletet mutatja be. A történelmi ruhákat 16 baba viseli a középkortól a századfordulóig. Ezek az öltözetek már Magdi unokájának, Lovászné Juhász Rita népviselet-készítő - művésznek a munkái.

A palóc kultúra formagazdagságából kapunk ízelítőt a kiállítás megtekintésével, és megismerhetjük a reneszánsz és a barokk kor öltözetét is.

(R.G.)

Kitüntetés!

A Magyar Kultúra Napja alkalmából „Gyöngyös Város Kultúrájáért” kitüntetést kapta Szakács Józsefné Magdi néni 2011. január 21-én.

Gratulálunk!

A téli madáretetésre és programjaink megvalósításához várjuk támogatásukat adóink 1%-val.
A d ó s z á m : 1 9 1 3 7 0 4 7 - 1 - 1 0
Köszönjük!

SecondWind Mátrafüredi Közhasznú Sportegyesület
megköszöni a bizalmat mindazoknak, akik az adójuk 1%-ával támogatni a sportegyesületet
A d ó s z á m : 1 8 5 8 7 8 2 7 - 1 - 1 0

Könyvajánló

Láng Júlia, a Szabad Európa Rádió egykori szerkesztője, 1977-ben elhagyja Magyarországot, hogy egy évet Párizsban töltsön gyerekeivel. Az egy évből húsz év lett, és az első hét év történéseit meséli el a *Párizs fű alatt* című regénye.

Nehéz élettörténet ez a hét év. Alkalmi munkákból él egyik napról a másikra, és taníttatja gyerekeit. A kommunából már előbbre lépés az egerekkal teli albérlet. Mégis vállalja ezt a nehéz sorsot a mindent átható szabadságért cserébe, amit egy nyitott társadalom tudott adni a '70-es

években egy Magyarországról érkező, „rácsodálkozó” embernek.

Párizsi életük minden napját átjárja a sokszínűség és a szolidáris franciák együttélése.

A francia iskolákban külön tanítják, hogyan kell elfogadni a különböző kultúrákat, szellemiséget. Nálunk különös szokásjog, ami máig is érvényes, hogyan kell elutasítani, ellenségként kezelni, aki eltér a korlátolt, kistűlű gondolkodástól, holott a sokszínűségből, kreatív, alkotó emberekkel gyorsan fel lehet emelkedni egy nemzetnek, egy településnek. A franciák ezt

már a '70-es években tudták, mi még most sem... Ehhez szellemileg kell még felnőni! (Az olvasók figyelmébe ajánlom további érdekes és őszinte könyveit: *Egy budai úrilány története, Közel Afrikához, Vissza Afrikába.*

Rostás Gabi

A Benei Krónika Olvasóinak! Mindig próbáljunk meg a jó dolgokban bízni, még akkor is, ha majdnem reménytelennek látszik.

Láng Júlia, író

CITY CARTEL - Ingatlan és hiteliroda hálózat

Várjuk Kedves Ügyfeleinket, akik ingatlanok eladását, vételét, bérbeadását, teljes körű hitelügyintézését, megtakarítást, biztosítást az ország egyik legdinamikusabban fejlődő City Cartel hálózatán keresztül szeretnék lebonyolítani. Munkatársaink az egész ország területén rendelkezésre állnak. A C.C. 100%-ban magyar tulajdonú cég. Az országban 34 irodánk működik.

Új és használt INGATLANOK, telkek, irodák, raktárak ÉRTÉKESÍTÉSE, bérbeadása, értébecslés.

Bőgérné Szécsi Mária: 0630/47-1-542-6

Teljes körű **ingyenes** HITELÜGYINTÉZÉS. NINCS közvetítői JUTALÉK!

Lakás Takarékpénztár, Számlanyitás, Biztosítás, Befektetési tanácsadás!

Kocsis Zsuzsanna: 0630/747-437-9

RÖVID HÍREK, INFORMÁCIÓK

MÁTRAFÜRED KÖLTSÉGVETÉSE

A településrésze -2011 évben -100MFt jut fenntartási és működési költségekre: óvoda, igazgatási feladatok, RÖK, temető, közvilágítás, park (5.4MFt), közterület (6.6MFt), a két - hivatalosan működő - polgárőrség (400eFt).....stb. A 6 milliárdos adósság és a szegényes költségvetés ellenére képviselőnk, - Benyovszky Péter - kiharcolt fejlesztéseket Mátrafürednek: az Üdülősor viseltes szennyvízhálózatának felújítása, két ütemben (18.1MFt), az Avar út felújítása (9.6MFt), a Palóc Múzeum tetőszerkezetének felújítása. A közterületen, parkban végzett munkák szigorú ellenőrzésével - már láthattunk a tél folyamán, amint a választókerület képviselője minden utcát lefotózott, hogy valóban csak az elvégzett munka, csúszás mentesítés után történjen kifizetés - reménykedhetünk, hogy Füred lépésenként, gondos gazda módján, visszanyerheti régi patináját. (szerk.)

ERDÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA

Búzás József, kollégiumvezető ragyogó kezdeményezése a *Híres emberek* előadássorozat elindítása, amelynek első előadója máris egy illusztris vendég, Jankovics Marcell, művészettörténész, rajzfilmrendező volt. A magyarok ősi szimbólumáról, a csodaszarvasról hallhattunk szípkázó, vetítéssel egybekötött előadást, amely során kiderült, hogy a szkítákhoz vezethetők vissza a gyökerek, hiszen nemcsak az európai, hanem az ázsiai, sőt az arab kultúrában is felfedezhető a legenda. (szerk.)

IRODALMI KÖR

Pásztor Piroska, országos (pénzdíjas) verspályázaton II. helyezést érte el, *Négy évszak* című versével. Gratulálunk!

GYÖNGY ÉKSZEREK

Vilcsék Katica, mindig megújuló kiállítása a Teleházban.

ÓVODAI HÍREK

A Mátrafüredi Óvodában, 2011. március 11.-én megrendezésre került az idei, immár hagyományosnak mondható, 3. Környezettudatos Szakmai Nap. A rendezvényen Gyöngyös Város és a kistérség óvodáiból 35 óvodapedagógus vett részt. A program első felében a Nagy Terv Alapítvány elnöke, Csabainé Prunner Andrea, vezetésével a Nagy Terv önkéntesei bemutatták az egyesületet, beszélgettek a környezetvédelemről. A résztvevők környezetvédelmi aktivitásban vehettek részt, ahol a közös játék folyamán megismerkedtek a Nagy Terv környezeti nevelési módszereivel és játékaival. A program második részében „hulladékból játék” kézműves programot tartottak, ahol az érdeklődők elsajátíthattak néhányat, a Nagy Terv kreatív hulladékhasznosítási ötleteiből. A vendégek gasztronómiai élvezetéről - a 9 fogásos ebédéről - a Zsóri család gondoskodott. (Erdélyi Éva, tagóvoda vezető)

PIZZALAND

Húszféle helyben sült pizzák házhozszállítással a Landor Büféből 12-22 óráig: 0620/2610-544

IGAZI TEJ

Minden szerdán és pénteken termelői, teljes értékű nyers tej, tejföl, túró házhoz szállítása. **Móczár Imre: 0630/28-78-645**

GENOVÉVA FODRÁSZAT

Antal Éva - Továbbra is szeretettel várom szolgáltatásaimra régi és új vendégeimet. Mátrafüred, Üdülősor 14/1 M: +3630-44-789-44

ZÖLDHULLADÉK

A közterületen, erdőszélen lerakott zöldhulladék szabálysértésnek minősül, amely bírságot von maga után.

Programajánló

2011. április 9-11-ig Flúgos Futam Mátrafüreden. A rendkívül népszerű csapat áprilisban Mátrafüredre érkezik, hogy bemutassa, az emberi fantázia és lelemény nem ismer határokat. Részletek: www.flugosfutam.com.

2011. április 13. (szerda) 19 órától Szellemi Műhely. **Benyovszky Péter**, történész - *A Mátra várai* címmel - tart vetítéssel egybekötött előadást.

2011. április vége (pontos időpont a postán lesz kiplakátolva) 19 órától Szellemi Műhely. **Dr. Szabóky Csaba** - *Gombázás télenyáron* címmel - tart vetítéssel egybekötött ismeretterjesztő előadást. Mindkét program helyszíne: Mátrai Tájégség előadója. (Parádi út 6.)

Angol klub, Irodalmi Kör minden kedden 18 órától a Berze Kollégium különtermében.

Következő lapzártá: 2011. május 20. (e-mail: gabiostas@gmail.com)

A Benei Krónika és a Mátra Sport valamennyi számát elolvashatják

a www.matrasport.hu, a www.matra-aero.hu, a www.gyongyos.hu weboldalon és a Városi Könyvtárban.

Impresszum

Felelős kiadó és szerkesztő: Rostás Gabi; Tördelő: Papp-Krigovszky Beáta;

A Benei Krónika támogatói: Bőgér András, Mátrafüredi Erdészeti, Jurecska Endre,

Keszthelyi László, Lukács Ferenc, Lukácsné Gyulavári Erika, Dr. Mózer Albert,

Németh Gyula, Szobóczy Tamásné, dr. Szobóczy Zsófia, Varga István, Villa Rosa;

Megjelenik 340 példányban Mátrafüreden, Mátraházán és Kékestetőn.

Elérhetőség: 0630/28-48-176

ISSN: 2062-5294